

# **Jaarverslag**

## **Inloophuizen**

### **Arnhem**

**20**  
**24**



**inloop  
huizen  
arnhem**



# Inhoudsopgave



Voorwoord **03**



Inloop  
Sint Marten **06**



Inloophuis  
Malburgen **13**



Wijkatelier **15**



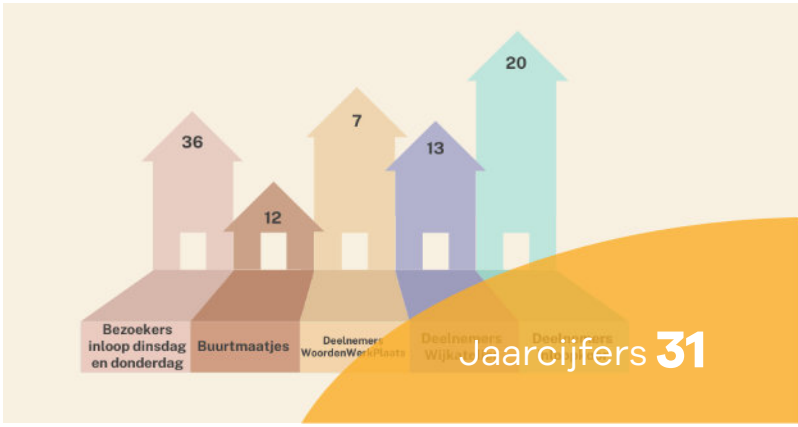
Buurtmaatjes **17**



Inloop-  
vieringen **21**



Impact &  
Personas **23**



# Colofon

## Redactie

Sietske Nieboer  
Hester Wachtmeester  
Woordenwerkplaats  
Berengaria Liedmeier  
Joanne Vrijhof

## Fotograaf foto

### Hester Wachtmeester

Gerritjan Huinink

### Fotograaf foto Ellie Smeekens

Zefanja Hoogers

### Foto Inloophuis Malburgen

Jan van de Lagemaat

## Vormgeving

Boudewijn Noordhuis

## Met dank aan

Oranje Fonds  
Diaconie Arnhem  
Gemeente Arnhem  
Asbn  
Caritas  
Dullertsstichting  
Eusebius Parochie  
Kansfonds  
Stichting Rotterdam  
Fonds Franciscus  
Konferentie Nederlandse  
Religieuzen  
Arnhemse Stichting Bijzondere  
Noden / Kohlmannstichting

## Samenwerkings partners

Villa Klaredal  
Protestantse Gemeente Arnhem  
Kruiskerk Arnhem  
Portaal  
Montessori College Arnhem  
Rijnstad  
Rozet Connect  
WijkTeams Arnhem  
Stadsklooster Arnhem  
SWOA





# Voorwoord Jaarverslag

**Op het oog twee verschillende plekken; het inloophuis in Sint Marten en het inloophuis in Malburgen. Maar verbonden via één visie en een gedeelde werkwijze.**

Sinds de oprichting van de stichting vijf jaar geleden maakte de Stichting Inloophuizen Arnhem een flinke ontwikkeling door. Het inloophuis in Sint Marten verankert haar aanwezigheid in de buurt, het nieuwe inloophuis in Malburgen ontdekt haar plek en ontwikkelt stap voor stap een betekenisvolle plek in de buurt. We hebben afscheid genomen van de Buurtpastoor die vanuit de parochie en vanuit het inloophuis in Sint Marten de buurt introk en het bestuur is vernieuwd.

Een constante factor in roerige tijden zijn de vrijwilligers en bezoekers. Met ruim 100 vrijwilligers, 710 unieke bezoekers waarvan er 230 zeer regelmatig het inloophuis binnen komen, bieden de inloophuizen een plek om te zijn. Een plek waar mensen gezien en gehoord worden, waar hun verlangens en behoeften centraal staan. Een plek waar je bent voor een kopje koffie en misschien een gesprek. Een plek waar je deelneemt aan een creatieve activiteit of een winterjas vindt. Een plek waar vormgegeven wordt aan zingeving en samen-leven.

Elke week organiseren we in Sint Marten en Malburgen activiteiten die aansluiten bij de behoeften en verlangens van de bezoekers en vrijwilligers. De inloop, de Woordenwerkplaats, het Wijkatelier, het inloopkoor, de weekopening, de zondagse viering zijn een aantal voorbeelden van deze activiteiten waar vrijwilligers en bezoekers samen zijn.

Alle bestuursleden zijn aangehaakt vanuit de praktijk van de inloophuizen. Als deelnemer of vrijwilliger werden zij geraakt en geïnspireerd door de bezoekers en vrijwilligers en hun levens. Ieder voor zich besloot zich bestuurlijk in te zetten voor hen en deze plekken. ➡

## In ontwikkeling

Als stichting hebben we in 2024 een ontwikkeling ingezet die doorloopt in 2025. We hebben een nieuwe koers bepaald om de inloophuizen en onze werkwijze toekomstbestendig te maken.

Op organisatorisch vlak maken we een zogeheten professionaliseringsslag. Het bestuur leert wat werken vanuit de presentiebenadering betekent voor haar wijze van besturen. De financiële huishouding wordt onder de loep genomen met als doel een financieel gezonde stichting die op de lange termijn in staat is haar plek in Arnhem te kunnen invullen.

## De betekenis

Met plezier en toewijding dragen dagelijks meerdere mensen in verschillende rollen bij aan het verwezenlijken van de inloophuizen als plek om te zijn. Waar zowel het leven en haar mooie kanten gevierd worden als waar plek is om stil te staan bij de rafelranden van datzelfde leven.

In het alledaagse kunnen we heel veel. We kunnen organiseren, aanreiken en verbeteren. Maar er zijn ook dingen die we niet kunnen. Dingen die we niet beter kunnen maken, die we niet kunnen oplossen, er zijn situaties en levens die, ons mensen, confronteren met machteloosheid. Binnen de inloophuizen bieden we dan een plek van trouwe aanwezigheid. Dit vereist moed, je gaat een weg in met een open einde. En onderweg houden we elkaar vast.

Namens het bestuur van de Stichting Inloophuizen Arnhem,

## Hester Wachtmeester

voorzitter ●





# Afscheid van de buurtpastor en het buurtpastoraat in Sint Marten, Klarendal en Spoorhoek



Het jaar 2024 markeerde het einde van een tijdperk voor het Inloophuis Sint Marten en de omliggende wijken. Na bijna tien jaar werkzaam te zijn geweest als buurtpastor en coördinator van het Inloophuis, heeft Ellie Smeeke begin 2025 afscheid genomen. Haar vertrek betekent niet alleen een afscheid van een geliefde en vertrouwde aanwezigheid, maar ook het einde van het buurtpastoraat zoals dat decennialang in Klarendal, Sint Marten en Spoorhoek bestond. Een opvolger komt er niet, omdat de financiering vanuit de Rooms-Katholieke Eusebiusparochie stopt. Dit afscheid laat een grote leegte achter. Het buurtpastoraat was de 'buitendienst' van het Inloophuis. Ellie bewoog zich in de wijk, onderhield langdurige relaties met wijkbewoners, bezocht mensen thuis en was een vertrouwenspersoon voor velen, vaak jarenlang. Haar aanwezigheid bood niet alleen een luisterend oor, maar ook een brug naar hulpverlening en een ingang naar het Inloophuis. Ze verbond mensen met elkaar en hielp hen een plek te vinden waar ze betekenis konden ervaren – voor zichzelf en voor anderen.

De vraag is nu hoe we verdergaan zonder deze rol. Waar en bij wie kunnen mensen terecht met de verhalen die in vertrouwen gedeeld moeten worden? Welke vormen van nabijheid kunnen we blijven bieden? Wat kan het Inloophuis opvangen, en wat niet? En hoe zorgen we ervoor dat de diepere laag van het buurtpastoraat – de aandacht voor zingeving, levensvragen en spirituele verbinding – niet verloren gaat?

Deze vragen zijn niet direct te beantwoorden. Er wordt nagedacht over nieuwe structuren en samenwerkingsvormen, bijvoorbeeld met geestelijke verzorgers en andere netwerkpartners. Ook zoeken we naar manieren om de verbinding met de parochie en bredere kerkelijke netwerken te behouden, niet alleen vanuit een financiële noodzaak, maar ook omdat het christelijke vertoog een belangrijk kader biedt voor zingeving en verbondenheid in de wijk. Het buurtpastoraat zoals we dat kenden stopt, maar de kern ervan – de aandacht voor de mens in zijn kwetsbaarheid, het blijven meelopen met wie dat nodig heeft – zal blijven bestaan. De vorm zal veranderen, maar de essentie blijft: aanwezig zijn, luisteren, verbinden. ●



Sietske Nieboer - Coördinator Inloophuis Sint Marten

## Inloop Sint Marten

De dag begint. 8:45 uur. Marie Noëlle komt binnen en gaat gelijk aan het werk. Ik hoor haar rommelen in de keuken. Ze verzamelt de was en zet de wasmachine aan. Ze checkt de vaatwasser, trekt het aanrecht recht. De deurbel gaat, Elly arriveert. We wisselen uit hoe het met ons gaat. De PHPD'tjes komen voorbij, pijntje hier, pijntje daar. Gelukkig vaak ook de genietmomenten die we hebben ervaren. Ook delen we eventuele zorgen over bezoekers. Even extra aandacht aan P. geven, hij zit er doorheen, huis, haard en lijf zijn in het geding. Als D. komt, moeten we zorgen dat hij niet in de keuken komt, want dan is het geheid 'herrie in de keuken!'. De deurbel gaat, B. staat voor de deur. Ze ontvlucht haar huis en hoopt op kalmte in haar geest. Eerst een kopje koffie en dan, zodra de dames van het Kledingpunt er zijn, naar boven. Gezelschap, vriendelijkheid en rust! 'Hallo! Daar ben ik weer. Ik ga zo boodschappen doen.' T. komt binnen. Met haar 80 jaar loopt ze nog elke dag eindend door de buurt. Ze worstelt met haar kinderen. Zij doet lelijk, zij doet lelijk terug, het gaat over en weer. Dan is het weer even goed, 'ik hou van jou, mama'.

Elly heeft ondertussen thee en koffie gezet, de koekjes staan op tafel. Langzamerhand vult de ruimte zich en druppelen mensen binnen. Ze kiezen hun eigen plek. Aan de ronde tafel tegenover de deur, dan zie je wie er binnenkomt. Aan de lange tafel, met de piano in de rug, dan zie je juist minder van de ruimte. Of juist aan de kopse kant, op afstand en liever alleen. Er zijn ook bezoekers die iedere keer een andere plek kiezen, zij kiezen hun gesprekspartners uit. Op zoek naar contact en gesprek. Elly en Marie Noëlle bewegen met de bezoekers mee, verplaatsen zich door de ruimte en schuiven aan en geven aandacht of juist even niet. ➔



Er is veel ruimte voor elkaar. Of anders gezegd: we oefenen ons in een brede bandbreedte, zodat er voor iedereen plek is.

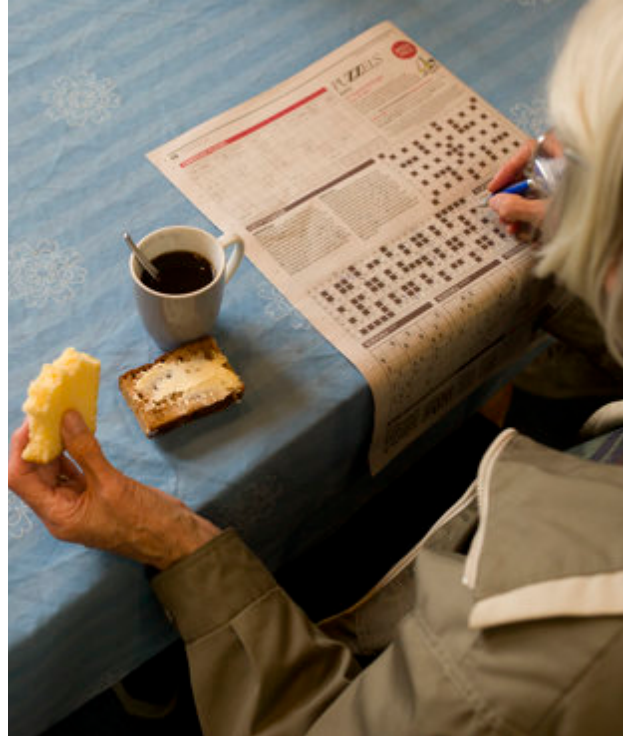
Het is een voortdurende oefening in geduld, begrip en bovenal mildheid. Een gemakkelijke oefening is het zeer zeker niet—andermans gedrag is soms storend, kwetsend en moeilijk uit te houden. Het schuurt, piept en kraakt met enige regelmaat. Toch weten we dat juist mildheid ruimte schept.

Soms komt iemand nors binnen, kijkt niemand aan. Toch krijgt diegene een kop koffie zonder oordeel, een stoel die al voor hem of haar klaarstaat. Soms duurt het dagen of weken voordat iemand zich opent, maar keer op keer blijkt: als er ruimte is voor ieders gemoed, groeit de kans op contact. Tegelijkertijd weten we hoe moeilijk mildheid soms is. Er zijn momenten waarop irritatie de overhand neemt. Wanneer iemand luid en ongegeneerd zijn verhaal vertelt zonder op een ander te letten, of wanneer iemand keer op keer de sfeer verstoort. De verleiding is groot om streng in te grijpen, om te zeggen: 'Niet zo doen!' of 'je bent niet meer welkom.' Maar we weten ook dat dat vaak niet helpt. Mildheid betekent niet dat alles maar mag, maar dat we proberen te begrijpen waar gedrag vandaan komt. We oefenen in verdragen, bijsturen zonder afwijzen, ruimte geven zonder anderen te verliezen. Als coördinator beweeg ik mij in de onderlinge betrekkingen. Ik ben nieuwsgierig naar alle kanten, de verhalen, hoe situaties binnenkomen en ervaren worden. Ik tast ieders bandbreedte af en zoek naar ruimte voor het perspectief van de ander. Mildheid voor de ander is vaak mijn inbreng en oproep. Want je weet vaak maar zo weinig van wat er in de ander omgaat.

Ook het belang van de plek breng ik in herinnering. Zowel voor de één als voor de ander is de plek van waarde. Het goed houden van de plek is dus in ieders belang. We weten hoe belangrijk deze ruimte is voor wie thuis geen rust vindt, voor wie zoekt naar een veilige haven. B. zegt vaak: 'Het is hier rustig, ik weet dat ik mag blijven zitten, ook als ik niks zeg.' Die ruimte is kostbaar.

Mildheid is verweven met hoe we hier werken. We sluiten aan bij hoe mensen binnenkomen, bij wat er op dat moment nodig is. Niet om problemen direct op te lossen, maar om iemand werkelijk te ontvangen. We erkennen het ongemak en de weerbarstigheid van het leven. Juist daarin schuilt de waarde van deze plek: dat je mag zijn wie je bent, ook als dat even schuurt.

Het inloophuis is een plek waar je jezelf mag zijn, zonder verplichtingen of oordeel. En dat vraagt inzet van iedereen. ●



## Kloosterbezoek Oosterbeek – September 2024

In september 2024 zijn we met een groep bezoekers van de Inloophuizen op bezinningsreis gegaan naar het klooster in Oosterbeek, bij de zusters Trappistinnen. Dit jaarlijkse initiatief, dat jarenlang werd georganiseerd door buurtpastor Ellie Smeekens, bood ook dit jaar weer een bijzondere ervaring aan de deelnemers.

Met negen buurtgenoten en twee begeleiders, Piet Buis en Ellie Smeekens, verbleven we drie dagen in het klooster. De indrukwekkende omgeving en het serene kloosterleven zorgden voor rust en ruimte voor bezinning. Elke dag werkten we aan een opdracht waarin we onze gedachten over woorden uit psalmen of andere teksten op papier zetten, of zelf een gebed schreven. Dit leidde tot open, eerlijke en diepgaande gesprekken.

Naast de onderlinge uitwisselingen hadden we ook een inspirerende ontmoeting met zuster Benedict. Zij vertelde ons over het kloosterleven en gaf ons een rondleiding door de bijbehorende kerk. Deze inzichten gaven een diepere laag aan onze ervaring en maakten veel indruk op de groep. Door het gezamenlijke verblijf en de open gesprekken ontstond er een hechte band binnen de groep. Daarom hebben we afgesproken om elkaar in het voorjaar van 2025 opnieuw in het klooster te ontmoeten. Tijdens dit terugkommoment wonen we samen een gebedsdienst bij en drinken we nadien koffie om bij te praten over hoe het met iedereen gaat. Ook in september 2025 zal er weer een groep bezoekers een kloosterbezoek maken. In een nieuwe samenstelling, zodat opnieuw mensen de kans krijgen om deze bijzondere ervaring op te doen. ●





## Maandag 14.00 uur – 16.00 uur

Als het maandagmiddag is, zo kwart voor twee, druppelen de deelnemers van de schrijfclub naar binnen. Een ieder vanuit zijn of haar achtergrond, waar je soms een rafelrandje vermoedt. De deelnemers kennen elkaar, accepteren de ander en proberen begrip op te brengen voor elkaar. De koffie en thee staan klaar en we nemen de tijd om iedereen te begroeten. Elke week zijn er twee enthousiaste vrijwilligers waarvan één het thema van de middag voorbereid heeft. Uitgewerkte thema's waren onder andere: 'Puzzelen'; 'Storm'; 'Perspectief'; 'Kleine gebeurtenis, grote gevolgen'. We werken aan de hand van deelopdrachten aan het thema en we zorgen voor een prettige en uitnodigende sfeer waarin alle

deelnemers zo goed mogelijk tot hun recht komen. De teksten, worden vervolgens aan elkaar voorgelezen en bewonderd. Deze schrijfsels zijn vaak heel verrassend. De deelnemers (evenals de vrijwilligers!) komen los van hun dagelijkse beslommeringen en storten zich op de schrijfpdracht met een creativiteit en een passie, waar je stil van wordt! Een voorbeeld is de tekst op de kerstkaart, samengesteld door leden van de WoordenWerkplaats. Alle aanwezige deelnemers noemden woorden en zinnen, passend bij het thema "Verzoening door Verbinding". Uit deze verzameling van soms diep doorleefde begrippen werd het volgende gedicht samengesteld: →



**laten we door één deur gaan  
gevend en nemend  
wat schouderklopjes uitdelen  
en elkaar echt verstaan  
ik ben het waard en jij  
en jij en jij ook  
vrede en een boel liefde  
een kers(t) op de taart  
laat ons spelen als kinderen  
samen jong en oud  
soms sorry zeggen  
in verbinding samen delen  
op weg naar het nieuwe jaar**

# Van Kapel naar Inloophuis

## Van Kapel naar Inloophuis

De overgang van de Emmaüskapel naar Inloophuis Malburgen was en is een ingrijpend proces. Waar de kapel jarenlang een plek was voor gebed, vieringen en bezinning, is het nu een open huis waar iedereen welkom is voor ontmoeting, gesprek en activiteiten. Deze verandering brengt zowel uitdagingen als nieuwe mogelijkheden met zich mee.

## Een verandering van ritme en betekenis

Vroeger kende de kapel een vast liturgisch ritme: dagelijkse ochtendgebeden, Woord- en Communievieringen, stiltevieringen en themavieringen op zondag. Dit zorgde voor structuur en verbondenheid voor een groep trouwe bezoekers. De coronaperiode bracht hierin al een verandering: door de beperkingen waren er minder vieringen en nam de betrokkenheid af. →

De overgang naar een inloophuis markeert in feite het einde van een proces dat al eerder was ingezet. Voor de parochie betekende dit uiteindelijk ook het besluit om de kapel af te stoten als kapel. Met deze definitieve verandering verdwenen de vaste vieringen grotendeels, waardoor sommige bezoekers afhaakten, vooral degenen die kwamen voor de spirituele kern van de kapel. De warme sfeer van samen bidden, zingen en luisteren naar een overweging is voor hen een groot gemis.

## Nieuwe bezoekers, nieuwe mogelijkheden

Tegelijkertijd biedt het inloophuis nu een plek aan een breder publiek. De drempel is lager en er is meer vrijheid om nieuwe initiatieven te ontplooiën en in te spelen op de behoeften van de bezoekers. Waar vroeger de focus lag op religieuze vieringen, biedt het inloophuis nu ruimte voor ontmoeting en ondersteuning, met bijvoorbeeld gezamenlijke maaltijden, creatieve middagen en gespreksgroepen. Hoewel er veel aandacht is voor wat er binnen in het inloophuis gebeurt, is de blik ook naar buiten gericht, op verbinding met een bredere gemeenschap. Samenwerkingen met andere kerken, initiatieven zoals Arnhem in Dialoog en wijkactiviteiten zorgen ervoor dat het Inloophuis een eigen plek zoekt en inneemt in Malburgen.

## Samen werken aan een gastvrije plek

Een van de grootste veranderingen is de manier waarop het inloophuis wordt georganiseerd. Voorheen lag

veel verantwoordelijkheid bij een kleine kern van aan de parochie verbonden vrijwilligers. Nu is er een coördinator van Stichting Inloophuizen Arnhem, Joanne Vrijhof, die de activiteiten en de ontwikkeling van het inloophuis als plek voor alle buurtbewoners in het oog houdt. Werkend vanuit een presentiebenadering waarin ruimte maken voor ieders eigenheid en trouwe aandacht centraal staan werkt zij aan een veilige en betekenisvolle plek voor buurtbewoners. Ze is een vertrouwd gezicht voor bezoekers. Daarbij begeleidt en ondersteunt zij de vrijwilligers die de meeste activiteiten dragen. Een vrijwilligster benoemt dit als een positieve ontwikkeling dat de inzet die vrijwilligers leveren door Joanne en de stichting zichtbaar wordt gewaardeerd. "Dat we nu een bedankje krijgen met Kerst en dat etentje met de gastvrouwen, dat dat nu door de stichting betaald wordt, dat is heel fijn."

## De toekomst van het Inloophuis

De overgang van kapel naar inloophuis is niet alleen een verandering van functie, maar ook van betekenis. Waar de kapel een plek was van religieuze verdieping, is het inloophuis een plek van menselijke nabijheid en onderlinge steun. Hoewel de overgang niet voor iedereen gemakkelijk is, biedt deze nieuwe fase kansen om op een andere manier verbinding te creëren. Met open deuren en een open hart blijft het inloophuis een plek waar mensen zich welkom en gezien voelen. ●



Joanne Vrijhof - Coördinator Inloophuis Malburgen

## Een dag in het leven van Coordinator Inloophuis Malburgen

**Om 9.30 kom ik aan in het Inloophuis. Mijn eerste rondje door de ruimte brengt me bij Rosalind, die zoals altijd de Maria-kapel opent en sluit. Ze kijkt even om zich heen, maakthier en daar schoon en vertelt me over een sixpack frisdrank dat ze heeft gevonden. Misschien iets voor de vrijdagavond-inloop? We kletsen wat bij, terwijl ik me realiseer hoe onmisbaar ze is. Toen ze er een maand niet was, hadden we een heel team nodig om haartaken over te nemen. We wisten natuurlijk al hoe belangrijk ze was, maar toen pas beseften we echt dat één Rosalind voor tien staat. →**

Om 10.00 gaat de bel. Gastvrouw Jeannette is net aangekomen en laat M. en L. binnen, twee vrouwen die hun Nederlands willen verbeteren door vrijwilligerswerk te doen. Gastvrouw zijn biedt hen een laagdrempelige manier om contact te maken: koffie of thee aanbieden, een praatje maken. Terwijl Jeannette zich over de nieuwe voorraad buigt, stromen de eerste bezoekers binnen. De inloop begint officieel pas om 10.30, maar op deze ijskoude ochtend laten we de eerste gast al om 10.10 binnen. 'Maar op de koffie moet je nog even wachten hoor', klinkt het vanuit de keuken. Al snel zitten de eerste bezoekers aan tafel, terwijl de ruimte zich langzaam vult.

Zelf merk ik dat de winter me moe maakt. De dagen worden korter, en ik voel het in mijn lijf en gemoed. In mijn werk wil ik dat niet laten merken. Een ander heeft niets aan mijn vermoeidheid. Toch kost het me steeds meer energie om een opgeplakte glimlach te dragen. Tijdens een teamoverleg adviseerden mijn collega's me om er gewoon te zijn, zonder mezelf leeg te geven. Ik besloot het eens anders te doen en nam een puzzel mee. Puzzelen maakt mijn hoofd leeg en misschien ontstaat er zo vanzelf contact.

Maar voor ik er goed en wel aan toe kom, komt een bezoeker op me af. Ze is creatief en heeft een bakje met kralen bij zich: gekleurde kraaltjes, hartjes, letterkralen. Ze heeft zelf een naam-armbandje gemaakt en de rest is voor mij. Ik ga zitten en rijg een armbandje met mijn naam. Het voelt fijn om met mijn handen bezig te zijn. Naast me zit een vrouw die nieuwsgierig meekijkt. 'Wil je er ook een?' vraag ik. Al snel ontstaan er bestellingen: welke kleur, welk hartje? Mensen laten elkaar trots hun armbandjes zien. De voorraad kralen raakt op, en ik hol naar de Aldi om een extra doosje te halen.

Een bijzondere ontmoeting heb ik met een mevrouw die soms verward is. Ze glimlacht altijd vriendelijk, maar een echt gesprek voeren is moeilijk. Ik vraag hoe ze haar naam spelt, maarze begrijpt me niet en praat over iets anders. Dan waag ik een gok en maak een armbandje voor haar. Wanneer ik het haar geef, worden haar ogen groot. Haar glimlach breidt zich uit, en zonder woorden slaat ze haar armen om me heen. Nog een keer kijkt ze naar haar armbandje, en weer volgt een knuffel.

Als het twaalf uur is, zijn nog niet alle armbandjes af. Ik spreek af dat ik de volgende keer door zal gaan en meer armbandjes zal maken. Daarna praten we na over de inloop en hoe het voor de gastvrouwen was. Ik merk dat ik weer energie heb, genoeg om de middag in te gaan met een vergadering. We gaan het met de verschillende kerken uit de wijk hebben over de winter3slag, een winterbraderie op het winkelcentrum de Drieslag. We willen de succesvolle elementen van vorig jaar en van de wijkdag samenvoegen en er weer een mooie dag van maken, samen voor de wijk. Na de ervaring van deze ochtend voel ik me gesterkt vven heb ik er weer zin in.

Dit moment kwam niet voort uit wat ik gaf, maar uit wat ik mocht ontvangen. Een bezoeker gaf me kralen, en die gaven me een ingang naar contact. Ik beseft dat ik niet een onuitputtelijke bron hoeft te zijn, iemand die alleen maar geeft. Ik ben een deel van het Inloophuis, niet de bron ervan. Presentie is niet jezelf leeg schenken, maar aanwezig zijn zoals je bent. Door dat te doen, geven mensen ook iets terug. En al wat gedeeld wordt, wordt vermeerderd. ●



Expositie Wijkatelier

# Hoe Wij Zijn: een Dubbelportret

werk van Saskia de Kort, Jelle Schunselaar en Dylan Doerk

In Hoe Wij Zijn presenteren De Kort, Schunselaar en Doerk een gezamenlijk kunstwerk, dat de kijker uitnodigt een kijkje in hun wereld te nemen en te ervaren wat zij ervaren.

Het dubbelportret van Anxi en Minautie vertrekt vanuit wat universeel is voor alle levende wezens: de noodzaak van positieve verbondenheid, de troost die in samenzijn ligt.

Vervolgens waaiert het uit naar de specifieke vragen, dilemma's en twijfels waar de personages Anxi en Minautie ieder op hun eigen weg mee geconfronteerd worden.

## Anxi

Anxi staat voor het kunstenaarshart van Dylan Doerk. De heftige gevoelens die zich roeren in dat hart dreigen hem soms op sleeptouw te nemen. Het maken van beeldende kunst helpt hem bij het vinden van balans en stabiliteit. Vanuit moeilijke omstandigheden slaagde Doerk erin toegelaten te worden tot de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht, waar hij nu zijn eerste jaar voltooit. Doerk staat aan het begin van zijn carrière en het is een bijzondere kans om die start mee te mogen maken. →



## Minautie

Minautie is de creatie van Saskia de Kort en Jelle Schunselaar. Allebei beleven zij de wereld vanuit een autistisch perspectief. Dat prisma wordt verbeeld door de belevenissen van Minautie, die De Kort en Schunselaar gezamenlijk in beeld hebben gebracht. Het werk stelt kijkers in staat te ervaren hoe het is om je te bewegen in een wereld die vaak geen rekening met jou en je eigenschappen houdt. Het belicht de weerbaarheid, de fantasie en de humor waarmee De Kort en Schunselaar hun eigen plek weten te vinden. ●





# Buurtmaatjes: Samen de Buurt Sterker Maken

## Een project met impact

Sinds de zomer van 2023 heeft Franciska als coördinator van het Buurtmaatjesproject het initiatief stevig op de kaart gezet. Met pijn in haar hart neemt ze afscheid, omdat ze een nieuwe baan heeft gevonden. Ze blikt terug op haar werk en de impact die het project heeft op de buurt.

## Wat zijn Buurtmaatjes?

Buurtmaatjes zijn vrijwilligers die buurtgenoten ondersteunen. Er zijn ongeveer tien koppels die elkaar regelmatig ontmoeten. Daarnaast is er een tuingroep met 10 tot 12 vrijwilligers en een klusclub van vier burens die kleine technische klussen uitvoeren voor mensen in de wijk. Wanneer iemand hulp nodig heeft, ging Franciska zelf op bezoek om kennis te maken en vertrouwen op te bouwen. Voor veel mensen was het lang geleden dat ze hulp kregen, en dat eerste contact was dan ook erg belangrijk.

## Samenwerken in de wijk

Franciska werkte nauw samen met buurtpastor Ellie, buurtconciërges, sociaal beheerders van woningcorporaties en wijkcoaches. Vaak ontstond er een hulpvraag naar aanleiding van overlast in de buurt, bijvoorbeeld bij verwaarloosde tuinen. Waar anderen overlast zagen, zag Franciska een signaal dat iemand ondersteuning nodig had. De meeste Buurtmaatjes wonen in de wijk of hebben er gewoond. Sommigen komen er regelmatig voor een cursus of activiteit. Het project is actief in de wijken Sint Marten, Klarendal en Spoorhoek.

## Afscheid en advies aan haar opvolger

Franciska benadrukt hoe belangrijk het is om tijd te nemen voor contact. Mensen moeten voelen dat je er echt voor hen bent. Ze hoopt dat haar opvolger langere tijd blijft, omdat buurtwerk draait om het zorgvuldig opbouwen van relaties. Het inloophuis speelt hierin een belangrijke rol. Dit is een plek waar mensen niet alleen hulp kunnen ontvangen, maar ook zelf iets kunnen betekenen. Soms lukt het iemand niet om zijn eigen tuin te onderhouden, maar kan hij wel vrijwilligerswerk doen. Zo dragen bewoners op hun eigen manier bij aan de buurt. ➔

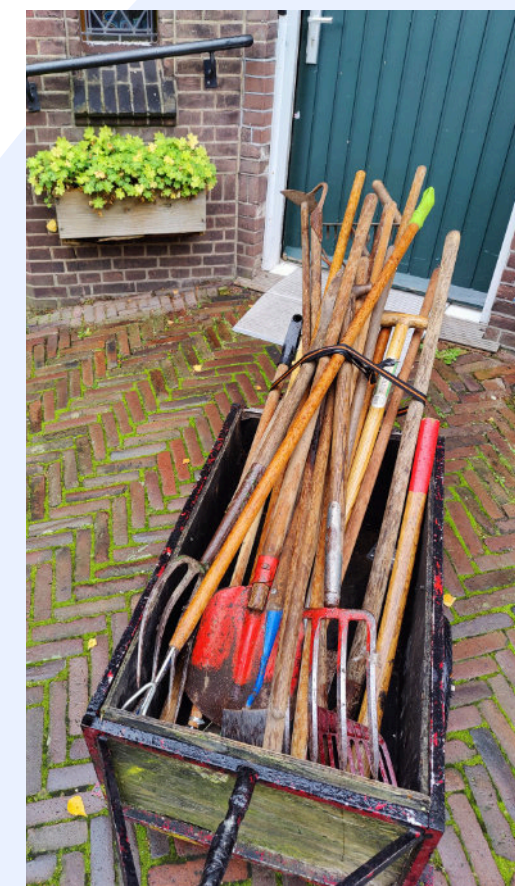


## Grenzen stellen en samenwerken

De coördinator moet niet alleen verbinden, maar ook grenzen stellen. Vertrouwen opbouwen met hulpvragers is essentieel, maar niet elke vraag kan door vrijwilligers worden opgelost. In zulke gevallen werd er overlegd met wijkcoaches of buurtconciërges om samen naar een oplossing te zoeken.

## Wat maakt Buurtmaatjes uniek?

Er zijn in Arnhem meerdere maatjesprojecten, maar Buurtmaatjes onderscheidt zich doordat het echt vanuit en voor de buurt werkt. De ondersteuning blijft niet beperkt tot één terrein, maar versterkt de wijk op meerdere niveaus. Door samen te werken en elkaar te helpen, wordt de buurt als geheel sterker. ➔





### Samen op weg: De impact van een buurtmaatje

Buurtbewoonster Marja is recent gepensioneerd en op zoek naar een nieuwe rol en functie in de buurt. Via een wijkshouwer ontmoette zij Franciska en kwamen de Buurtmaatjes op haar pad. Sinds november 2024 heeft zij haar rol als buurtmaatje van Karel<sup>1</sup> vormgegeven met een warme, betrokken en persoonlijke aanpak. Haar verhaal illustreert de waardevolle impact die dit werk kan hebben op het leven van kwetsbare buurtbewoners.

### Een band opbouwen door kleine stappen

"Ik ben begonnen met kleine dingen," vertelt Marja. "We doen samen boodschappen en ik help met de hond uitlaten." Zo ontstaat er langzamerhand vertrouwen. Nu kijkt ze vooral naar wat er nodig is zodra ze bij Karel binnenstapt. Dat kan opruimen zijn, samen de actualiteiten doornemen of een luisterend oor bieden voor persoonlijke verhalen die verteld willen worden.

### Meer dan praktische hulp

Naast het bieden van praktische ondersteuning, zoals het opruimen van Karels huis en het doen van boodschappen, moedigt Marja hem aan om nieuwe activiteiten uit te proberen. De inloopochtend bij het Inloophuis of een mannenochtend bij De Wasplaats zouden Karels netwerk kunnen helpen verbreden. Door de persoonlijke gesprekken over onder andere zijn familie ziet ze bij Karel beweging ontstaan: "Hij had jarenlang geen contact met zijn familie, maar inmiddels is dat weer wat hersteld!" Naaste familieleden krijgen weer ruimte om van betekenis te zijn in zijn leven. ➔

<sup>1</sup> Naam is wegens privacy redenen gefingeerd.



### Eigenwaarde terugvinden, stap voor stap

Ook ziet ze langzaam steeds meer van Karels eigenheid en initiatief tevoorschijn komen. Zo had hij een verrassing verzonnen: koffie drinken in een Italiaans zaakje. Samen ontdekten ze hoe heerlijk verse koffie kan zijn. Het werd een aanzet tot iets groters. "Ik stelde voor om zelf koffie te malen net als in dat zaakje," vertelt Marja. "Toen bleek hij nog een koffiemolen en koffiezetapparaat in de schuur te hebben staan, dus die gaat hij opzoeken." Het ritueel van samen koffie maken staat symbool voor iets diepers: "Goede koffie zetten lijkt misschien onbelangrijk, maar het laat zien dat je de moeite waard bent. Het is een klein gebaar van zelfzorg, een herinnering dat je voor jezelf mag zorgen en mag genieten van het leven."

### Een gedeelde reis

De kracht van het maatjesproject ligt in de wederkerigheid. "Ik leer minstens zoveel van Karel als hij van mij," deelt Marja. "Zijn veerkracht en positiviteit, ondanks alles wat hij heeft meegemaakt, inspireren mij enorm."

### Een blijvend verschil

Het verhaal van Marja en Karel toont hoe vrijwilligerswerk, door tijd, geduld en persoonlijke aandacht, een wezenlijk verschil kan maken in het leven van mensen. Door in kleine stapjes te werken en te focussen op veerkracht, kunnen grote veranderingen ontstaan. Het maatjesproject biedt een veilige ruimte waar vertrouwen, herstel en eigenwaarde kunnen groeien.



# Inloopvieringen

**Elke derde zondag van de maand hebben we een inloopviering in het Inloophuis Malburgen. De vieringen zijn een samenwerking tussen verschillende christelijke geloofsgemeenschappen in Arnhem. Mensen van het Leger des Heils, de Protestantse Gemeente Arnhem, de Kruiskerk, de Lucaskerk en het Inloophuis bereiden om de beurt een viering voor, waardoor het elke keer weer anders is.**

Elke viering heeft een nieuw thema, maar er zijn ook altijd een aantal vaste elementen die altijd terugkomen. Zo beginnen we aan de koffietafel. We drinken samen koffie of thee, praten samen over de afgelopen week en we eten er een krentenbol bij. Daarna gaan we in een kring zitten, met in het midden vaak een tafel met een grote kaars en waxinelichtjes. Enkele vaste elementen zijn verder: het lezen van een Bijbelverhaal, het zingen van of luisteren naar een lied maar bovenal ook de uitwisseling, het praten met elkaar over het thema. →



Veel mooie thema's passeerden de revue in 2024. Zo spraken we over vriendschap en over hoop. Vlak voor de vakantie over rust en na de vakantie over thuiskomen. Dit laatste aan de hand van het verhaal en schilderij van de Verloren Zoon. Met Pasen stond er in het Inloophuis een expositie van Kruiswegstaties uit de Kruiskerk. Met de kunstenaars gingen we in gesprek over welk beeld ons het meeste aansprak. Of met Pinksteren, deelden we onze beelden van de Heilige Geest, aan de hand van een tafel vol objecten en fotokaarten.

Maar ook moeilijker thema's komen langs. Wat betekent 'Vergeven en vergeten'? Kan dat wel? Hoe ervaren we dat? En als je struikelt op je pad, hoe ga je dan weer door? Lukt het je om jezelf te vergeven? Of het thema 'Oud en wijs?!' waarin we spraken over ouderdom en wijsheid. Is dat verbonden met elkaar? Wat is levenswijsheid?

De reacties op de vieringen zijn vaak positief. Zo stond een bezoeker pardoos de week ervoor voor een dichte deur. 'Ik had er zoveel zin in, dat ik me vergist heb in de week'. Of 'In de kerk voel ik me soms alsof ik het passief over me heen moet laten komen. Hier worden we uitgedaagd om zelf na te denken en leren we van elkaar'.

Wat maakt deze vieringen betekenisvol? Niet alleen de woorden uit de Bijbel, maar ook de woorden van vriendelijkheid, aandacht en gedeelde ervaringen. De woorden die worden gezongen, besproken en doorleefd, brengen verbinding en inspiratie. De inloopvieringen vormen zo een plek waar woorden werkelijk tot leven komen. ●



# Samenwerking met het Inloophuis: Een positieve impact op de Wijk

Sandra ten Westeneind is beheerder Leefomgeving bij woningcorporatie Portaal. In haar werk is Sandra de oren en ogen van de wijk, waar ze signalen opvangt van wat er speelt. Ze werkt aan het oplossen van problemen zoals overlast of verwaarloosde tuinen.

Een van de projecten waar Sandra nauw bij betrokken is, betreft de samenwerking met het inloophuis, dat zich richt op het ondersteunen van bewoners die in sociaal isolement verkeren. Sandra legt uit: "Als een tuin verwaarloosd is en bewoners het zelf niet kunnen oppakken, neem ik contact op met het inloophuis en de Buurtmaatjes. Zij kunnen helpen met het opknappen van de tuin en bieden vaak ook sociaal contact, zoals een praatje of een kop koffie, wat voor veel bewoners van grote waarde is."



Deze samenwerking begon in 2023, toen Sandra in contact kwam met Franciska van het inloophuis en de mogelijkheden voor het Buurtmaatjesproject werden verkend. In dat jaar zijn er zeven tuinen opgeknapt, en de impact voor de buurt is merkbaar. Sandra vertelt: "Het aanzicht van de wijk wordt verbeterd, en het moedigt andere bewoners aan om ook iets aan hun tuin te doen. Het zorgt voor meer betrokkenheid en een prettiger leefklimaat."

Naast de tuinen heeft Sandra ook persoonlijke connecties met het inloophuis. "Als ik bij de koffiemomenten ben, zie ik huurders van ons zitten. Het

inloophuis biedt ook kansen voor bewoners die wat meer binnen zitten om naar buiten te komen en sociale contacten te leggen."

Sandra sluit af met een compliment voor het inloophuis: "Wat jullie doen is iets om trots op te zijn. In andere wijken is er vaak niet zo'n soort plek, en dit is echt een mooi voorbeeld van hoe buurtinitiatieven het verschil kunnen maken."

Deze samenwerking heeft niet alleen geleid tot een opknopbeurt van de wijk, maar ook tot meer verbinding en betrokkenheid tussen bewoners, wat bijdraagt aan een leefbare en sociale buurt. ●



**"Wat jullie doen is iets om trots op te zijn. In andere wijken is er vaak niet zo'n soort plek, en dit is echt een mooi voorbeeld van hoe buurtinitiatieven het verschil kunnen maken."**



# De Betekenis van het Inloophuis – Stemmen van bezoekers

**In het najaar van 2024 hebben we met een tien bezoekers van het inloophuis gesprekken gevoerd over wat deze plek voor hen betekent. Met behulp van de Waarde van Welzijn-kaarten gingen we in gesprek over ervaringen, gevoelens en verbindingen. Uit deze gesprekken kwamen treffende uitspraken en verhalen naar voren die laten zien wat de waarde van het inloophuis is.**

Voor velen is het inloophuis een plek van rust en ontmoeting: "Hier voel ik me niet alleen. Er is altijd iemand om mee te praten, zonder dat er iets moet." Een ander verwoordde het als "een plek waar je welkom bent zoals je bent, zonder oordeel." Dit gevoel van acceptatie en erkenning bleek een rode draad in de gesprekken.

Naast de sociale verbondenheid biedt het inloophuis ook een gevoel van structuur en houvast. "Als ik thuis blijf, zit ik maar te piekeren. Hier kom ik even uit mijn hoofd." Anderen gaven aan dat de activiteiten en gesprekken helpen om weer betekenis in het dagelijks leven te vinden. "Ik weet niet altijd wat ik nodig heb, maar hier kom ik erachter door gewoon te zijn en te praten."

Ook kwamen er verhalen naar voren over het belang van kleine, alledaagse gebaren. "Het kopje koffie dat voor je wordt ingeschonken, een groet bij binnenkomst – dat maakt een wereld van verschil als je je eenzaam voelt." Dit onderstreept hoe belangrijk een laagdrempelige, warme plek is voor mensen die anders weinig sociale contacten hebben. ➔



Het inloophuis wordt door sommigen ervaren als een 'vrije ruimte', een plek waar mensen even vrij zijn van de druk van instanties of persoonlijke problemen. "Als ik hier binnenkom, voel ik me daar goed bij. Er hoeft even niets." Tegelijkertijd biedt het inloophuis kansen om van betekenis te zijn voor anderen, zoals door het helpen met kleine klussen of het verwelkomen van nieuwe bezoekers.

Voor Bart<sup>1</sup>, een vaste bezoeker, is het inloophuis een plek waar hij zichzelf kan zijn. "Ik mag stil zijn zonder dat ik me beoordeeld voel." Hij waardeert de diversiteit aan mensen en herkent hierin iets van zijn jeugd in Zuid-Afrika, waar hij opgroeide in een gemengde omgeving. Ook biedt het inloophuis hem een gevoel van veiligheid: "In Arnhem voel ik me niet veilig, hier wel."

De gesprekken benadrukken dat het inloophuis meer is dan een fysieke ruimte. Het is een plek van betekenisvolle verbinding, erkenning en steun. Het vervult een rol die vroeger door het verenigingsleven of buurtinitiatieven werd ingevuld. Zoals een bezoeker het verwoordde: "Het is hier meer dan een gebouw. Het is een gemeenschap." Dit maakt dat mensen zich betrokken en veilig voelen, en dat willen we ook in de toekomst blijven koesteren en versterken. ●

<sup>1</sup> Naam is wegens privacy redenen gefingeerd.



# Wie vinden een plek in onze Inloophuizen?

**Om een levendig beeld te schetsen van de mensen die onze Inloophuizen bezoeken en deelnemen aan onze activiteiten, hebben we een aantal persona's opgesteld. Deze fictieve personages zijn gebaseerd op de verhalen en ervaringen van de mensen die we dagelijks ontmoeten. Ze weerspiegelen de diversiteit aan achtergronden, levenspaden en zoektochten naar verbinding, rust of ondersteuning. Door deze persona's krijgt u een inkijkje in wie de Inloophuizen een thuis biedt.**

## **Persona Buurtbewoner buurtmaatje/ tuinhulp**

### **Wie ben ik?**

Hoi, ik ben Ryan, 36 jaar. Mijn hoofd zit vol zorgen, en ik weet niet meer wat ik moet doen. Het voelt alsof iedereen me in de steek laat. Ik schaam me voor hoe ik eruitzie, hoe mijn huis erbij staat... en mijn tuin? Dat was een complete ramp. Ik zie soms geen uitweg meer.

### **Mijn dromen**

Ik hoop dat ik ooit geluk kan voelen, zonder zorgen. En dat ik mijn kinderen een fijn thuis kan geven.

### **Mijn sociale contacten**

Eerlijk gezegd heb ik die nauwelijks. Af en toe komt er een hulpverlener langs, maar daar heb ik weinig aan. Verder sta ik er alleen voor.

### **Waarom ik naar het inloophuis ga**

Het inloophuis? Wat is dat? Oh, horen de tuinhelpers daarbij? Dan zijn zij echt mijn helden! Ze hebben mijn tuin opgeruimd en gesnoeid. Nu lijkt het eindelijk weer een beetje op een tuin.

### **Waar ik goed in ben**

Poeh... lastige vraag. Ik weet het echt niet.

✓ Maar als je tijd hebt, kan ik je wel vertellen over alles wat ik heb meegemaakt

.

### **Wat ik moeilijk vind**

✗ Op dit moment? Alles.

## **Persona Vrijwilliger Inloophuizen**

### **Wie ben ik?**

Goedendag, mijn naam is Tineke. Na een rijk en actief werkend leven en het grootbrengen van mijn kinderen heb ik nu de ruimte om iets te doen wat voor mij belangrijk is: er zijn voor anderen. Dit past bij mijn (christelijke) overtuiging en geeft me voldoening.

### **Mijn dromen**

Ik hoop gezond en actief oud te worden!

### **Mijn sociale contacten**

Ik heb een brede vriendenkring en beweeg me in verschillende sociale kringen. Daarnaast zie ik mijn kinderen en kleinkinderen regelmatig, wat me veel plezier geeft.

### **Waarom ik naar het inloophuis ga**

Het inloophuis is voor mij een plek waar mijn wereld groter wordt. Ik kan hier iets betekenen voor anderen, maar ook zelf blijven leren en groeien.

### **Waar ik goed in ben**

✓ Luisteren – ik ben een aandachtige en betrokken luisteraar.

✓ Makkelijk contact maken – ik ga voor een goed gesprek van mens tot mens.

✓ Nieuwsgierig – ik ben naar anderen.

### **Wat ik moeilijk vind**

✗ Omgaan met mensen die heel anders zijn dan ik gewend ben – soms weet ik niet goed hoe ik daarmee om moet gaan.

✗ Geduld bewaren – ik ben niet altijd even geduldig, vooral als dingen anders lopen dan verwacht.

## **Persona vrijwilliger inburgering**

### **Wie ben ik?**

Goedenmiddag, mijn naam is Yana. Ik kom uit Afghanistan en ik woon nu in Arnhem met mijn twee kinderen. Hiervoor woonde ik in het AZC Zutphen. Ik zit hier in Nederland opnieuw op school: ik leer veel over de Nederlandse taal en cultuur. Voor één cursus moet ik 40 uur werken in een organisatie. Dat doe ik nu tijdens de koffie-momenten in Malburgen. Zo werk ik én kan ik de Nederlandse taal veel oefenen.

### **Mijn dromen**

Mijn droom is dat mijn kinderen hun diploma halen in wat ze leuk vinden. Eentje is net begonnen aan de opleiding schoonheidsspecialiste, de andere zit op de middelbare school en wil architect worden. Ik hoop zelf ook een baan te vinden en me hier thuis te voelen.

### **Mijn sociale contacten**

Ik ken via school veel mensen die, net zoals ik, nieuw zijn in Nederland. Verder had ik in Zutphen een hele leuke buddy en taalmaatje. Die spreek ik ook nog steeds. Maar nu spreek ik in het Inloophuis ook heel veel nieuwe mensen.

### **Waarom ik naar het inloophuis ga**

Ik ga naar het Inloophuis omdat ik daar nu werk. Ik moet 40 uur vrijwilligerswerk doen voor school, maar ik wil daarna nog wel blijven. Misschien kan ik, als ik een baan heb, niet meer twee keer in de week komen, maar ik wil wel blijven komen. Ik vind de mensen heel aardig.

### **Waar ik goed in ben**

✓ Alert: ik let altijd goed op of er nieuwe mensen binnen komen en bied ze dan een kopje koffie of thee aan. Met een koekje!

✓ Sociaal: ik maak graag contact met mensen. Ik lach veel en maak graag een praatje met mensen.

✓ Onderzoekend: ik ben benieuwd naar mensen en luister graag naar anderen. Ook vind ik het leuk om verschillen in culturen binnen Nederland te ontdekken.

### **Wat ik moeilijk vind**

✗ Mensen die heel snel praten of veel moeilijke uitdrukkingen en spreekwoorden gebruiken.

✗ Wennen aan het weer. Het is heel erg koud in Nederland!

## **Persona Inloopbezoeker**

### **Wie ben ik?**

Dag, ik ben Arnold en dit is mijn vrouw Greet. We zijn al jaren getrouwd en hebben altijd hard gewerkt. Nu we ouder worden, merk ik dat vooral het geheugen van mijn vrouw achteruitgaat. De wereld verandert snel, veel te snel voor mij. Ik probeer alles zelf op te lossen, zonder hulp van buitenaf, ik heb daar geen vertrouwen in. Toch merk ik dat het soms fijn is om ergens te zijn waar we begrepen worden.

### **Mijn dromen**

Ik droom van rust, harmonie en een goede oude dag samen met mijn vrouw.

### **Mijn sociale contacten**

We zoeken gezelligheid op in de stad en gaan graag naar plekken waar we mensen kennen. We worden vaak herkend. Onze kinderen zien we helaas niet zo vaak.

### **Waarom ik naar het inloophuis ga**

Ik kom graag naar het inloophuis om een kaartje te leggen, de puzzels in de krant te maken, wat te eten en mee te zingen in het koor. Hier voel ik me welkom en kan ik op mijn eigen manier deelnemen aan het leven.

### **Waar ik goed in ben**

✓ Debatteren – vooral over mijn eigen ideeën.

✓ Oog voor detail – ik zie snel wat een ruimte aantrekkelijk maakt.

✓ Sfeer creëren – ik weet hoe je een plek uitnodigend maakt voor anderen.

### **Wat ik moeilijk vind**

✗ De digitale wereld – ik snap er niets van.

✗ Andermans overtuigingen – ik vind ze vaak ongenueanceerd vergeleken met mijn eigen ideeën.

✗ Mijn zorgen delen – vooral over mijn kinderen en mijn vrouw.





### **Persona bezoeker via dagbesteding**

#### **Wie ben ik?**

Hallo, ik heet Teun. Ik woon in de buurt en heb op dinsdag via dagbesteding met Jannie. Dat was vroeger ergens anders, maar daar was het erg koud. Onze begeleidster heeft gevraagd of we nu hier mogen komen, tijdens Plein 5. Het is hier erg gezellig en lekker warm.

#### **Mijn dromen**

Voor altijd in Arnhem blijven wonen en dat Vitesse kampioen wordt.

#### **Mijn sociale contacten**

Ik ken veel mensen maar niet iedereen is een vriend. Ik ken via mijn werk mensen, via de dagbesteding, maar ook tijdens activiteiten in de wijk leer ik mensen kennen.

#### **Waarom ik naar het inloophuis ga**

Vroeger kwam ik hier nooit, maar toen ging Jannie (vrijwilliger) op maandag hier koken. Daarna vroeg ze of de dagbesteding in het inloophuis mocht en nu kom ik ook op de dinsdag. Zij organiseert ook op vrijdag de avondinloop. Dat is ook leuk. Sinds kort kom ik ook af en toe op woensdagochtend met een vriendin koffie drinken. Het is altijd gezellig hier.

#### **Waar ik goed in ben**

- ✓ Genieten – als het gezellig is en lekker eten, ben ik al heel snel gelukkig
- ✓ Rummikub – ik speel dit spel elke dinsdag met vrienden in het inloophuis
- ✓ Grenzen aangeven – ik kan goed vertellen wat ik wel en niet leuk vind

#### **Wat ik moeilijk vind**

- ✗ Omgaan met verandering – tijdens vakantie en feestdagen loopt alles altijd anders. Dat vind ik verwarrend
- ✗ Prikkel – als er veel om me heen gebeurt en mensen vragen dingen van me, dan raak ik gestresst.

### **Persona Deelnemer activiteiten: Inloopkoor, WoordenWerkPlaats en Wijkatelier**

#### **Wie ben ik?**

Hoi, ik ben Daisy en 50 jaar oud. Ik woon al jaren in deze buurt. Helaas kan ik niet werken, omdat ik worstel met psychische problemen. Het leven voelt vaak zwaar, maar ik probeer mijn weg te vinden.

#### **Mijn dromen**

Ik droom van een fijne relatie, zodat ik niet meer alleen ben. Daarnaast hoop ik dat mensen mij zien als een volwaardig persoon, ook al kan ik niet altijd meedoen op de manier die de samenleving verwacht.

#### **Mijn sociale contacten**

Ik leef alleen, maar ken veel mensen die ook psychische problemen hebben. We komen vaak op dezelfde plekken in de stad. Toch heb ik maar een paar echt betekenisvolle relaties.

#### **Waarom ik naar het inloophuis ga**

In het inloophuis kan ik meedoen aan creatieve activiteiten die me aanspreken. Ik ontmoet er mensen uit de buurt en het helpt me om mijn dag te beginnen. Het voelt goed om te weten dat anderen op mij rekenen.

#### **Waar ik goed in ben**

- ✓ Observeren – ik zie en voel veel om me heen.
- ✓ Verwoorden – ik kan goed beschrijven wat iets met me doet en hoe ik ergens over denk.
- ✓ Zingen – ik hou ervan om te zingen en voel me dan even vrij.

#### **Wat ik moeilijk vind**

- ✗ Onrecht aankaarten – ik geef anderen vaak te veel ruimte, soms ten koste van mezelf.
- ✗ Overprikkeling – te veel onrust en prikkels om me heen zijn lastig voor mij.
- ✗ Onverwachte gebeurtenissen – als dingen anders lopen dan gepland, raak ik snel uit balans

### **Persona Buurtmaatje**

#### **Wie ben ik?**

Beste mensen, mijn naam is Klaas en ik ben 69 jaar. Na een mooi en betekenisvol werkzaam leven zoek ik nu een nieuwe manier om van waarde te zijn, dichtbij huis, in mijn eigen buurt. Ik hou van mensen, de natuur, duurzaamheid en werken met mijn handen.

#### **Mijn dromen**

Ik wil actief en gezond ouder worden, in verbinding met mijn omgeving.

#### **Mijn sociale contacten**

Naast mijn familie heb ik veel contacten in de buurt. Ook heb ik vrienden die al decennialang met mij meewandelen in het leven.

#### **Waarom ik naar het inloophuis ga**

Het inloophuis is dé plek waar ik iets kan betekenen voor mijn buurt en buurtgenoten. Als buurtmaatje help ik graag door praktische hulp te bieden, klusjes op te knappen en tuinen weer op te fleuren. Daarnaast begeleid ik mensen die hun weg proberen te vinden in Nederland.

#### **Waar ik goed in ben**

- ✓ Handigheid – geef me gereedschap en ik ga aan de slag in huis of tuin.
- ✓ Geduld – ik neem de tijd en begeleid mensen graag stap voor stap.
- ✓ Structuur aanbrengen – ik help dingen overzichtelijk en georganiseerd te maken.

#### **Wat ik moeilijk vind**

- ✗ Rommeligheid – ik hou van structuur, vooral als het om gereedschap gaat. Alles moet netjes opgeborgen zijn.
- ✗ Gemakzucht – als je iets wilt veranderen, moet je er zelf ook moeite voor doen.

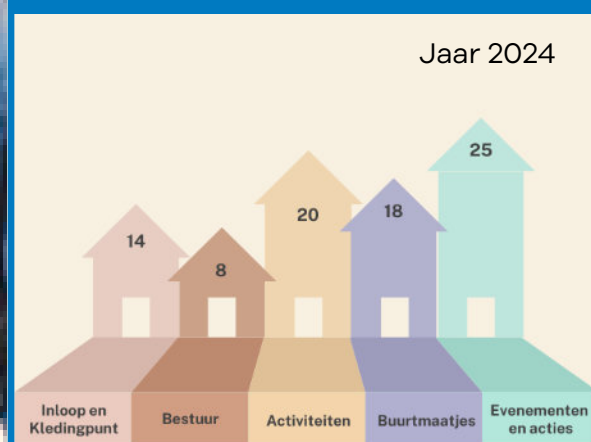


# Cijfers Inloophuizen 2024

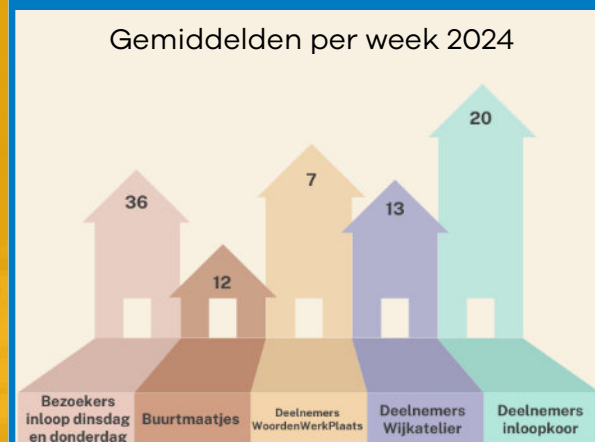
Een jaarverslag hoort bij de zakelijke kant van de Stichting en zoals je ziet beheersen we dit ook. Deze cijfers gaan in dit jaarverslag niet alleen over de optimalisatie of verbetering. Ze geven ook iets anders aan: dat we nodig zijn. Onze Inloophuizen in Arnhem Noord en Malburgen zijn er voor de mensen die het bezoek aan onze activiteiten als onderdeel van hun leven hebben gemaakt. Een plek waar kwetsbaarheid geen stempel is, maar mensen ondersteunt in hun weerbaarheid. De samenleving heeft dit soort plekken nodig en dat vullen we - met de warme steun van vele fondsen - als Stichting Inloophuizen Arnhem al vele jaren graag in. En we willen dit graag in stand houden! Beoordeel ons niet alleen op aantallen, maar op de impact van onze aanwezigheid voor onze doelgroepen. En ook aan jou als lezer de vraag: vind je ons nodig? Hierover gaan we graag met je in gesprek.

Laurens Hoekstra  
penningmeester ●

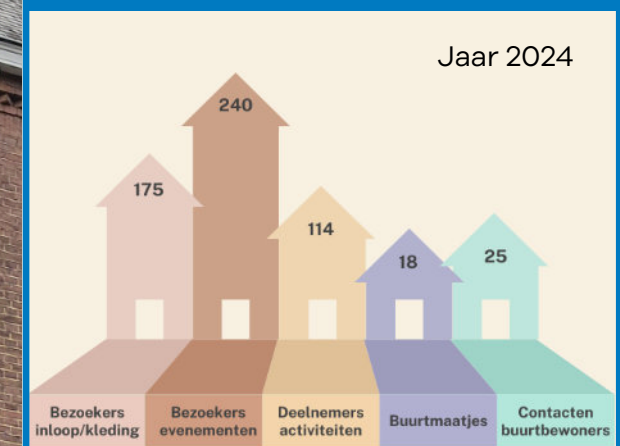
## Vrijwilligers Sint Marten



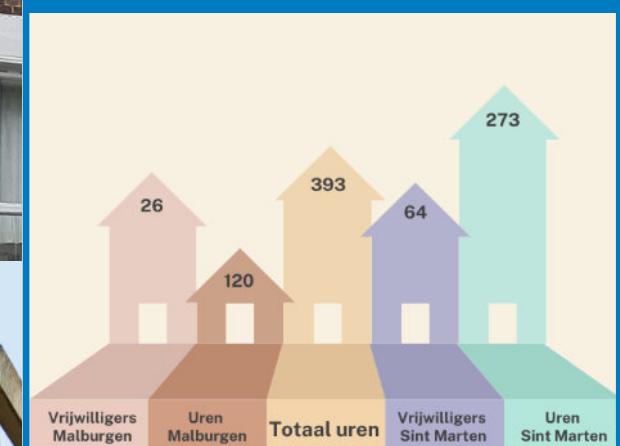
## Bezoekers en deelnemers Sint Marten



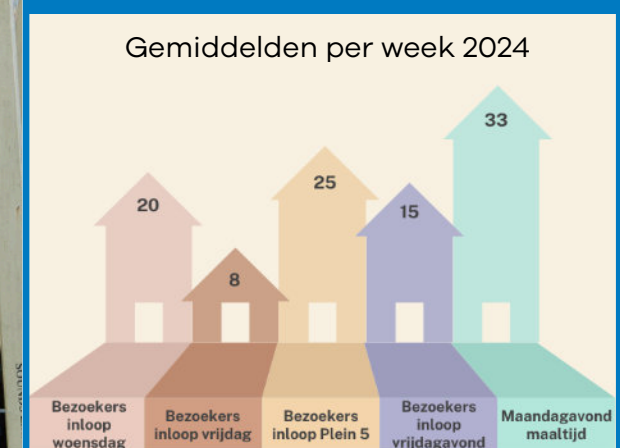
## Bezoekers en deelnemers Sint Marten



## Inzet vrijwilligers Gemiddeld per week



## Bezoekers en deelnemers Malburgen





# Urenbesteding per week vrijwilligers Inloophuizen Arnhem

## Locatie: Sint Marten

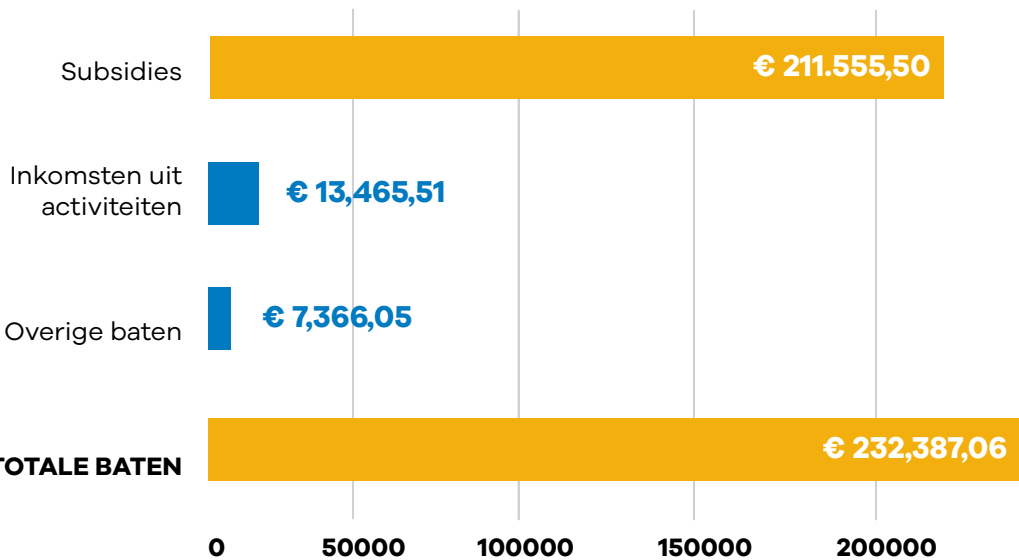
| Activiteit   | Vrijwilligers | uren | Totaal uren |
|--------------|---------------|------|-------------|
| Inloop       | 14            | 8    | 112         |
| WWP          | 5             | 4    | 20          |
| Inloopkoor   | 5             | 4    | 20          |
| Tuinklussen  | 9             | 1    | 9           |
| Buurtmaatjes | 9             | 4    | 36          |
| Maaltijden   | 8             | 4    | 32          |
| Brood        | 5             | 2    | 10          |
| Wandelclub   | 1             | 2    | 2           |
| Bestuur      | 8             | 4    | 32          |
| Totaal       | 64            |      | 273         |

## Locatie: Malburgen

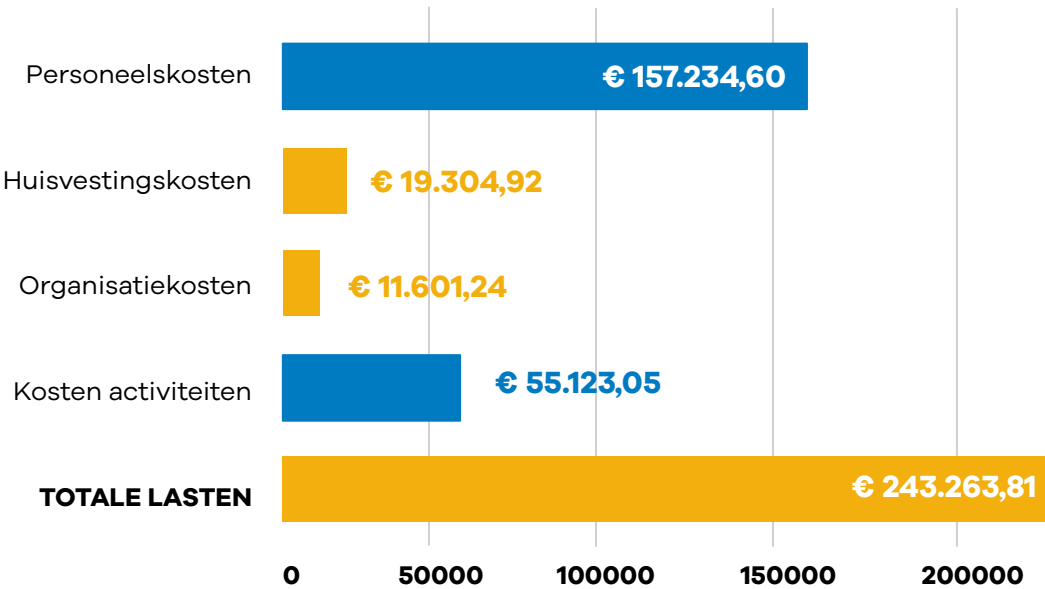
| Activiteit            | Vrijwilligers | uren | Totaal uren |
|-----------------------|---------------|------|-------------|
| Maaltijden            | 3             | 8    | 24          |
| Plein 5               | 3             | 4    | 12          |
| Inloop vrijdagavond   | 2             | 4    | 8           |
| Inloop vrijdagochtend | 3             | 4    | 3           |
| Inloop woensdag       | 3             | 4    | 12          |
| Bestuur               | 8             | 4    | 32          |
| Beheer                | 1             | 4    | 4           |
| Kapel                 | 1             | 7    | 7           |
| Extra vrijwilligers   | 2             | 4    | 8           |
| Totaal                | 26            |      | 110         |

# Jaarrekening 2024

## Baten



## Lasten







Met dank aan:



Dullertsstichting



oranje  
fonds

